

Аннотации к рабочим программам на 2016 -2017 учебный год.

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Черчение», параллель 8-х классов

Рабочая программа по черчению для 8 классов составлена на основе образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ с. Бессоновка.

Приоритетной целью школьного курса черчения является общая система развития образно - логического мышления, пространственных представлений и графической грамотности учащихся. Курс черчения имеет большое значение для общего и политехнического образования учащихся; приобщает школьников к элементам инженерно-технических знаний в области техники и технологии современного производства; содействует развитию технического мышления, познавательных способностей учащихся, помогает школьникам познавать окружающий мир. Кроме того, занятия черчением оказывают большое влияние на воспитание у школьников самостоятельности и наблюдательности, аккуратности и точности в работе - важнейшими элементами общей культуры труда; благоприятно воздействуют на формирование эстетического вкуса учащихся, их культурного воспитания.

В последние десятилетия не менее приоритетными направлениями стало дизайн - проектирование, которое позволяет создавать художественно ценные изделия и архитектурные сооружения. Развитие этих направлений невозможно без знания графического языка, позволяющего отобразить художественный образ, созданный дизайнером, архитектором в техническом проекте, с подготовкой необходимой документации для его воплощения в материале.

Предлагаемый курс позволит школьникам углубить и расширить свои знания в области графических дисциплин, а также лучше адаптироваться в системе высшего образования и современного производства, быстрее и качественнее освоить более сложную вузовскую программу, повысить творческий потенциал конструкторских решений.

В учебном плане МБОУ СОШ с. Бессоновка на изучение предмета отводится 34 часа, (1 час в неделю).

Основные разделы рабочей программы:

- Введение в курс черчения
- Метод проецирования и графические способы построения изображений;.
- Чтение и выполнение чертежей;
- Сечения и разрезы;
- Сборочные чертежи.

Формы текущего контроля: 7 графических и практических работ.

Промежуточная аттестация: 2 контрольные работы в первом и втором полугодии.

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Искусство», параллель 9-х классов

Рабочая программа по искусству для 9 классов составлена на основе образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ с. Бессоновка.

Создание учебного предмета «Искусство» в 9 классах вызвано *актуальностью* интеграции школьного образования в современную культуру и необходимостью введения подростка в современное информационное и социально-культурное пространство, помочь ему освоить его, понять природу многих явлений массовой культуры и дать им оценку.

Рабочая программа направлена на понимание школьниками значения искусства в жизни человека и общества, воздействие на его духовный мир, формирование ценностно-нравственных ориентаций. Она предполагает логически развивать идеи основной школы по изобразительному искусству, способствовать формированию опыта художественно-творческой деятельности, способности к эстетическому освоению мира в процессе приобщения к общечеловеческим ценностям, выраженным в произведениях искусства, воспитанию эмоционально-нравственного отношения к миру и осознания себя в этом мире.

Программа призвана реализовать основные цели художественного образования и эстетического воспитания:

- **развивать** эмоционально-эстетическое восприятие действительности, художественно - творческие способности учащихся, образное мышление, фантазию, зрительную память, художественный вкус; умения и навыки разнообразной художественной деятельности;
- **воспитывать культуру** восприятия художественных произведений всех видов искусства, формировать устойчивый интерес к искусству;
- **оказывать помощь в приобретении знаний** об искусстве, о выразительных средствах и социальных функциях всех видов искусства, в освоении образного языка искусства;
- **предоставлять возможность** для творческого самовыражения и самоутверждения.

В учебном плане МБОУ СОШ с. Бессоновка на изучение предмета отводится 33 часа, (1 час в неделю).

Основные разделы рабочей программы:

- Воздействующая сила искусства.
- Дар созидания. Практическая функция искусства.
- Искусство и открытие мира для себя.

Формы текущего контроля: практические работы, презентации, проекты учащихся.

Промежуточная аттестация: годовая контрольная творческая работа во втором полугодии.

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Изобразительное искусство», параллели 5 – 8 классов

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» для 5 - 8 классов составлена на основе образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ с. Бессоновка.

Курс изобразительного искусства в общеобразовательной школе включает в себя все виды искусства: живопись, графику, скульптуру, декоративно-прикладное искусство, архитектуру, дизайн, зрелищные и экранные искусства.

Изучение изобразительного искусства ставит цель сформировать у учащихся художественный способ познания мира, приобщить к выдающимся явлениям русской и зарубежной художественной культуры, дать систему знаний, умений, навыков и ценностных ориентиров на основе собственной художественно-творческой деятельности. Учащиеся изучают закономерности изобразительного искусства, получают представление об изобразительном искусстве как целостном явлении, овладевают способами художественной деятельности, развивают индивидуальность, дарования и творческие способности, проявляют художественно-творческую активность.

Программа предусматривает два вида деятельности учащихся: восприятие произведений искусства (ученик – зритель) и собственную художественно-творческую деятельность (ученик – художник). Программа способствует формированию универсальных способов деятельности и ключевых компетенций, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру, воспитанию нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям и героическому прошлому.

В учебном плане МБОУ СОШ с. Бессоновка на изучение предмета отводится 34 часа, (1 час в неделю).

Основные разделы рабочей программы:

5 класс:

- Древние корни народного искусства
- Связи времен в народном искусстве.
- Декор – человек, общество, время.
- Декоративное искусство в современном мире.

6 класс:

- Виды изобразительного искусства и основы образного языка
- Мир наших вещей. Натюрморт.
- Вглядываясь в человека. Портрет.
- Человек и пространство в изобразительном искусстве

7 класс:

- Изображение фигуры человека и образ человека;
- Поэзия повседневности;
- Великие темы жизни;
- Реальность жизни и художественный образ.

8класс:

- Конструктивные искусства в ряду пространственных искусств.
- Истоки архитектуры и монументальных видов искусства;
- Стил в искусстве как мироощущение времени;
- Человек в зеркале дизайна и архитектуры.

На уроках применяются разнообразные формы контроля: устный опрос, тесты, кроссворды, практические работы, проекты, мини-сочинения, опорные схемы.

Промежуточная аттестация: итоговая тематическая композиция в конце года.

Аннотация к рабочей программе внеурочной деятельности «Творческая Мастерская», параллель 5 - 8-х классов

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Творческая мастерская» для 5 – 8-х классов составлена на основе образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ с. Бессоновка.

Программа внеурочной деятельности разработана для занятий с учащимися во второй половине дня. Реализация программы занятий основана на приобщении детей к миру прекрасного. Программа создает условия для культурного самоопределения, интеграции в систему мировой и отечественной культур, способствует разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка.

Главным ориентиром программы является цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся. Занятия практической деятельностью решают задачи художественного воспитания и развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. Освоение разных технологических приемов в условиях свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важное направление в содержании курса «Творческая мастерская» уделяется духовно-нравственному воспитанию школьника. На уровне предметного содержания воспитываются патриотизм и трудолюбие, формируется ценностное отношение к природе, к здоровью, прекрасному в окружающей среде, прививаются художественные знания, умения и навыки, развиваются универсальные учебные действия.

Методика построения занятий способствует развитию у детей наблюдательности, логического, образного и пространственного мышления, альтернативы, цветовосприятия, колористического вкуса, творческого воображения и фантазии, вариативности в самореализации, умению выражать свои мысли через изображение.

В учебном плане МБОУ СОШ с. Бессоновка на изучение предмета отводится 38 часов, (1 час в неделю).

Основные разделы рабочей программы:

- Живопись;
- графика;
- бумагопластика;
- работа с природным материалом;
- нестандартные формы изображения.

Формы текущего контроля: 7 графических и практических работ.

Промежуточная аттестация: 2 контрольные работы в первом и втором полугодии.