**Контрольная работа**

**Чужая речь**

**Вариант 1**

**Задание 1**

***Прочитайте предложения. Какие способы передачи чужой речи в них используются? Ответ запишите словами.***

1) К. Федин утверждал, что «на протяжении всей своей жизни писатель не перестает работать над словом».

2) Куратор просил передать студентам, что лекция отменена.

3) «Берегите чистоту языка, как святыню! Никогда не употребляйте иностранных слов. Русский язык богат!» – призывал И. Тургенев.

**Задание 2**

***Оформите предложения в соответствии с правилами цитирования. Постарайтесь использовать все виды цитирования.***

1) Природа так обо всем позаботилась, что повсюду ты находишь, чему учиться. (Леонардо да Винчи)

2) Образование – то, что остается после того, когда забывается все, чему учили. (А. Эйнштейн)

3) Не стыдись учиться в зрелом возрасте: лучше научиться поздно, чем никогда. (Эзоп)

4) Знания, за которые платят, запоминаются лучше. Рабби Нахман

5) Сколько б ты ни жил, всю жизнь следует учиться. (Сенека)

6) Жираф

Сегодня, я вижу, особенно грустен твой взгляд

И руки особенно тонки, колени обняв.

Послушай: далёко, далёко, на озере Чад

Изысканный бродит жираф. (Н.Гумилёв)

**Задание 3**

***Оформите предложения как диалог.***

1) Однажды кто-то спросил Конфуция Правильно ли отвечать добром на зло? Конфуций ответил Как можно отвечать добром? На зло отвечают справедливостью. На добро отвечают добром. («Лунь Юй»(Беседы и высказывания))

2) Спрашиваю Где же твой отец, Ваня? Шепчет Погиб на фронте. А мать? Маму бомбой убило на поезде, когда мы ехали… А откуда вы ехали? Не знаю, не помню. И никого у тебя тут родных нету? Никого. А где же ты ночуешь? А где придется. Сразу я решил Возьму его себе.

**Контрольная работа**

**Чужая речь**

**Вариант 2**

**Задание 1**

***Прочитайте предложения. Какие способы передачи чужой речи в них используются? Ответ запишите словами.***

1) Л. Толстой писал: «Слово – выражение мысли, и поэтому слово должно соответствовать тому, что оно выражает».
2) Диктор сообщил, что в районе ожидается похолодание.
3) По словам Горького, «в рассказе не должно быть лишнего винтика, а тем более лишних частей».

**Задание 2**

***Оформите предложения в соответствии с правилами цитирования. Постарайтесь использовать все виды цитирования.***

1) Надо много учиться, чтобы знать хоть немного. (Монтескье)

2) Образование придает человеку достоинство, да и раб начинает сознавать, что он не рожден для рабства. (Д. Дидро)

3) Тот, кто склонен противоречить и много болтать, не способен изучить то, что нужно. (Демокрит)

4) Чему бы ты ни учился, ты учишься для себя. (Петроний)

5) Ученье без размышления бесполезно, но и размышление без ученья опасно. (Конфуций)

6) Я и Вы

Да, я знаю, я вам не пара,

Я пришёл из иной страны,

И мне нравится не гитара,

А дикарский напев зурны. (Н.Гумилёв)

**Задание 3**

***Оформите предложения как диалог.***

1) Как-то раз учитель спросил Как ты понимаешь дружбу? А так. Если у тебя есть последний пятак, отдай его другу, а сам иди пешком. ( По Е. Крашенинниковой)

2) Спрашиваю Где же твой отец, Ваня? Шепчет Погиб на фронте. А мать? Маму бомбой убило на поезде, когда мы ехали… А откуда вы ехали? Не знаю, не помню. И никого у тебя тут родных нету? Никого. А где же ты ночуешь? А где придется. Сразу я решил Возьму его себе.