|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Предмет** | **Задание** |
| 6Б | Русский язык | Стр. 81-83 – правила ранжировать; упр. 562, 563; упр. 565 – учить.  **Эл.почта**: allochka.belyakova.2018@mail.ru |
| 8Б | Русский язык | Параграф 39 – теорию ранжировать (стр. 171-172). Упр. 291 з. 1, 2, 3 – устно разобрать, упр. 292 з. 1, упр. 294.  **Эл.почта**: allochka.belyakova.2018@mail.ru |
| Литература | Стихи и песни о ВОВ стр. 190-198 (прочитать), стр. 190-192 – план в тетрадь; стр. 201 – вопросы устно, послушать песни о войне (на выбор) в записи. |
| 11А, 11Б | Русский язык | Проверочная работа по заданиям 15-19 (1 вариант прорешать, 1 выслать на проверку, **см. ниже таблицы**) + повторить теорию по этим заданиям.  **Эл.почта**: allochka.belyakova.2018@mail.ru. |

**Для 11 классов**:

**Контрольная работа по разделу «Синтаксис. Пунктуация»**

**Вариант №1**

*1. Задание 15. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.*

**1.**1). Скрипичная мелодия звенела в сумраке ночи и постепенно растворялись в шуме прибоя её нежные отзвуки.

2) Есть различные версии и гипотезы о происхождении и значении названия этого растения.

3) Долгими осенними вечерами мы читали вслух и просто сидели у камина.

4) Рыцари то завоёвывали новые города то теряли все свои приобретения то снова готовились к походам

5) Рудольф Нуриев виртуозно владел техникой как классического так и современного танца.

**2**. 1)Листья в поле и кружатся и летят.

2)Вьюги стужа темнота не помешали сильным и отважным полярникам высадиться на льдины.

3) Они пошли по узкой и глубокой рытвине между стенами высокой золотой ржи.

4) Что-то страшное происходит с матерью: то вдруг задрожит и заплачет то неожиданно засмеётся то начинает что-то напевать себе под нос.

5) Слово выражает мысли и оно может служить для соединения и разделения людей.

*2. Задание 16. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.*

1)Базаров (1)вставший было навстречу (2)вошедшему в комнату (3)Павлу Петровичу (4)присел на край стола и скрестил на груди руки.

2)В числе чудаков (1)живших в Москве в грибоедовские времена (2)был человек (3)описанный в комедии Горе от ума» под именем (4) Максим Петрович.

3)Перед нами лежала Койшаурская долина (1)пересекаемая Арагвой и другой речкой (2)и (3) убегая в соседние теснины от теплых лучей солнца (4)скользил по ней голубой туман.

4) Иван Яковлевич бросил перо (1)и (2)откинувшись на спинку стула (3) стал смотреть за окно на поляну (4)залитую (5) лунным светом.

*3. Задание 17. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.*

1) Писательство (1)вероятно(2) возникает в человеке как душевное состояние гораздо раньше, чем он начинает (3)например(4) исписывать стопы бумаг.

2) Мучительная искренность Л. Толстого и недовольство собой (1)конечно(2) часть его живой души, но важнее всего для нас (3) пожалуй(4) то, как побеги духовного развития писателя прорастают в его творчестве.

3) Яркие иллюстрации в книге (1)конечно (2) привлекают внимание читателя. Мнение известного критика (3)казалось(4) убедительным.

4) Иногда придет мысль, которая (1) кажется (2) верной, но боишься поверить ей. Но потом видишь, что та мысль, которая (3)может быть (4) и странная, на самом деле самая простая истина.

*4. Задание 18. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.*

1) Люди (1)благодаря доброте и отзывчивости (2) которых (3)удалось собрать средства на строительство в поселке новой школы (4)были приглашены на её торжественное открытие.

2)Зимой домашнее растение (1)листья (2)которого (3)плохо переносят сухой воздух помещений (4)необходимо ежедневно опрыскивать.

3) Для лечения самых разных болезней в медицине широко используется (1)пчелиный яд (2) потребность (3)в котором (4)постоянно растет.

4) Дочь Фамусова Софья (1)влюблена в Молчалина (2)все достоинства (3)которого (4)сводятся к «умеренности и аккуратности».

*5. Задание 19. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.*

1) В родительском доме все было по-прежнему (1)и (2)если Володе казалось домашнее пространство как будто сузившимся (3)то это только оттого (4) что за годы отсутствия он очень повзрослел и вырос.

2) Я имел несчастье представить вам барона (1) и (2)если вы немедленно не отдалите его от себя (3) то я вынужден буду вызвать его на дуэль (4)чтоб разрешить наш спор.

3)Не помню (1)как я добрался до места (2)но (3)когда я очнулся (4)то друзья уже стояли подле меня.

4) Пора было уезжать (1)и (2)когда за нами пришли из города автобусы (3) мы поняли (4) как жаль расставаться с озером.

**Контрольная работа по разделу «Синтаксис. Пунктуация»**

**Вариант №2**

*1. Задание 15. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую*.

**1**.1) Некоторые виды животных могут служить индикаторами температуры воздуха воды и почвы.

2) Амбру чаще всего находили на берегах или около островов тропических морей.

3) Со вниманием и любовью написаны художником и сам дом и обстановка в нем и одежда персонажей.

4) С особенной энергией и увлеченностью действовал Стасов в качестве как художественного так и музыкального критика.

5) Звуки скрипки изредка раздваивались в сумраке ночи и постепенно растворялись в шуме прибоя.

**2**. 1)Я равно люблю и патриархальную Москву и строгий Петербург и древний Новгород

2) Вы или вызовете такси или поедете домой на автобусе?

3) Вчера она обнаружила на столе букет роз и конверт с запиской и тут же рассказала об этом своей матери.

4) На день рождения Сашка получил не только давно обещанный ему свитер но и теплую вязаную шапку.

5) А.С. Грин мог подробно описать как изгиб реки так и расположение домов как вековые леса так и уютные города.

*2. Задание 16. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.*

1)Воссозданные (1) на портретах современники Карла Брюллова - люди(2)проникнутые (3)благородными устремлениями, жаждой жизни.

2)Старушка в старом плащике и сапогах не по ноге (1)прихватив для надежности дворового пса Жучка (2)заспешила с дачницей к лесу (3)с опаской поглядывая (4)на зятянувшееся облаками небо.

3)По скользкому мокрому илу (1)положенному на «шпалы» (2) древнеегипетские матросы втаскивали суда на берег (3)огибая (4) коварные нильские пороги.

4) Нарушая тишину утра (1) гул моря (2)изредка (3)прерываемый криком чаек (4)доносился в открытые окна.

*3. Задание 17. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые*.

1)При обоюдном согласии владельцев земельных участков в качестве ограждения (1)может быть (2) предусмотрено декоративное озеленение. Высота такой «живой» изгороди (3)разумеется(4) не должна быть менее полутора метров.

2) Профессора интересовало (1)буквально(2) все, что касалось бабочек. За время экспедиции (3) к великому счастью для себя (4) он обнаружил несколько редких видов и даже один до сих пор неизвестный науке.

3) А.С. Пушкин назвал Ломоносова «первым нашим университетом». Все свои научные достижения М.В. Ломоносов (1)как известно (2) старался применить на практике. Так (3)например (4) он создал мозаику «Полтавская битва», разработав методы шлифовки и отливки смальты.

4)Случалось ли вам бродить в Михайловском в сентябре, когда природа (1)точно (2) последний подарок уходящего года?

Она (3)кажется (4) преподносит взору «цветы последние», воспетые Пушкиным.

*4. Задание 18. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.*

1)Знаменитое «Плато динозавров» (1)на котором (2)обнаружено около полутора сотен (3)следов этих доисторических животных (4)расположено в туркменском заповеднике Кутигант.

2) Свидание с сыном (1) в глазах (2) которого (3)он прочел только стыд и укор (4) стало для солдата тяжелым испытанием.

3) Идея единого европейского пространства (1)поклонником (2)которой (3) был первый директор Царскосельского лицея Малиновский (4)обрела множество сторонников.

4) Гринёв подробно излагает (1)только те события (2)свидетелем (3)которых (4)он был сам (5) и кратко пересказывает остальное со слов других персонажей.

*5. Задание 19. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые*.

1). По ночам к реке подвозили лес (1)и (2)когда белый туман закутывал берега (3) все восемь рот настилали доски (4)на обломки моста.

2)В районе объявлено штормовое предупреждение (1)и (2) если ураган не пройдет стороной (3)то есть опасность разрушения плотины (4)что может привести к серьезному наводнению

3) В этом месте камней на берегу в реке было много (1) и (2)если перепрыгивать с камня на камень (3)то можно было перебраться на другой берег (4) где виднелся дым костра.

4) После того как прозвучал третий звонок (1) занавес дрогнул и медленно пополз вверх (2) и (3) как только публика увидела своего любимца (4)стены театра буквально задрожали от рукоплесканий и восторженных криков.